

Zur Kulturgeschichte des Eierbechers

Eine Sammlung von Carl-Ludwig Riedel

2. März - 27. April 2008



Sonderausstellung

Klein, praktisch und ein Muss auf einem europäischen Frühstückstisch, unersetzlich wie Toaster und Kaffee: der Eierbecher.

Die Ausstellung zeichnet die spannende Geschichte des Kulturgutes Eierbecher nach, vom römischen Haushalt über die Tafeldekorationen des Adels im 17. Jahrhundert bis zum Massenprodukt im 20. Jahrhundert und dem noch recht neuen Trend, Eierbecher als Kultobjekte, die Sammlerherzen höher schlagen lassen.

